

ARTE

«El nazareno colorao en la pintura», exposición de Cajamurcia

CARLOS VALCARCEL

En la Sala de Exposiciones de Cajamurcia, sede central de la misma, y organizada por la Archicofradía de la Sangre, con motivo de su 575 Aniversario, se cuelga una muestra colectiva bajo el lema de «El nazareno colorao en la pintura», a la que acuden diversos pintores de la capital, con sus diversos modos de expresión, resolviendo el difícil peligro de la monotonía con variedad de técnica, lenguaje plástico, interpretación del tema y evasión de lo que pudiera parecer fácil solución.

Abunda en tema del estante, del nazareno estante, pero en la mayor parte de los cuadros se halla y aplica una solución que, acaso, venga de la mano de la ané-

dota, para darle una mayor cabida a la nota cálida y humana.

La presencia de la procesión, del paso llevado por sus nazarenos, del mayordomo, de la calle capitalina y del sendero huertano, del paseo familiar y grato, con esa presencia del nazareno, o el simbolismo de la túnica enrollada, de la niña que juega con un unos muñecos vestidos de penitentes, en fin, el cortejo en su salida de la iglesia o a su paso por calles conocidas y bien reflejadas, son los temas que abundan, en esta muestra a la que acuden Manuel Avellaneda, José Burgueño, Antonio Díaz Bautista, Juan Díaz Morales, José María Falgas, Emilio Hidalgo, José Imbernón, Vicente López, «Wlofer», Ignacio López, José María Párraga, José

Pascal, Angel Pina Nortes, Amandor Puche, Fernando Puche, Blas Rosique, Fulgencio Saura Pacheco, Fulgencio Saura Mira y Miguel Valverde.

Una muestra nazarena, bella, colorista, llena de sabor local, de buen arte y de murcianismo rezumante en toda la obra expuesta, muestra que permanecerá abierta hasta el día cinco del próximo abril.

Oleos de Vicente López en la Casa de Cultura

Vicente López, «Wlofer», de seudónimo, expone una colección de óleos en la Sala de la Casa de Cultura.

A su habitual lenguaje plástico, detallista sin incurrir en exageración, neoimpresionista en algunas, muchas, fórmulas por él empleadas, une ahora una nueva forma de dicción, con una mayor preocupación por el efecto, acaso por el cromatismo, en función de unas luces y de unos colores fuertes, atrevidos, a veces agresivos.

El tema se nutre en el paisaje, generalmente fondos, para dar un mayor realce a la pieza fundamental de la obra, en fin, con interiores de gran saber decimonónico o de comienzos de siglo, como el café o las máscaras.

Es una exposición de sumo interés, en la que este buen pintor, que es Vicente López, pone al servicio de su creación artística todo su saber, que es mucho, y todo su oficio, que no es menos.

Rubio en el Casino

El joven pintor de Cehegín, Rubio, que ya expuso el pasado año en el Casino, vuelve a hacerlo ahora, en el mismo lugar, con una colección de cuadros en los que cabe apreciar una mayor seguridad y afianzamiento en el caminar artístico de este joven, que cultiva una pintura que, salvando las naturales distancias, nos recuerda a la escuela de Mattise, en sus cabezas de mujer. Aporta unas bailarinas y unos arlequines, también con referencias a la pintura de comienzos del siglo actual.

Podemos decir que, en esta nueva muestra, el pintor acusa una mayor preocupación y atención por hallar soluciones más sólidas y hechas, algo que, con mayor esfuerzo y tiempo, podrá conseguir, pues el pintor no le falta entusiasmo ni intención.

Ortiz Costas
VIDRIERAS EMPLOMADAS, ESPEJOS, INSTALACIONES SECURIT, LUNAS DE SEGURIDAD Y TODO TIPO DE VIDRIOS
 Distribuidores exclusivos de:
TABIQUES Y DIVISIONES, S. A.
 C./CONDESA — SAN PIO X
 Telfs. 255214-253254 — MURCIA

EN CONFIANZA... MARIN GARRE



En confianza... Marín Garre la tiene toda... Una confianza plena en todos sus clientes.

Por eso, si es Vd. cliente de Marín Garre, ahora puede comprar sus electrodomésticos pagando cómodamente en 36 meses i Y DIRECTAMENTE!... SIN BANCOS NI AVALISTAS

Y si aún no es cliente, ¿NO CREE QUE ES UN BUEN MOMENTO PARA CONOCERNOS?

MARIN GARRE
LA MAYOR OFERTA EN ELECTRODOMÉSTICOS

CENTROFAMA
MURCIA

Pta. de Murcia, 7
CARTAGENA

Los socialistas insisten en la candidatura de Guillén

Yecla: rotas las negociaciones entre PCE y PSOE

EFE

«Las negociaciones entre el PCE de Yecla y el PSRM, con vistas a resolver la crisis municipal, no han dado resultado», declaró el secretario regional del Partido Comunista de la Región de Murcia, Francisco Montes.

Las declaraciones de Montes se produjeron poco antes de concluir la reunión desarrollada en Yecla entre dichos representantes políticos.

Según Montes, la razón de que los debates no hayan sido positivos se debe a que «el Partido Socialista sigue pretendiendo la propuesta de

Francisco Guillén, que ya está destituido».

«Nosotros, lo que pedimos son las delegaciones que teníamos antes de la ruptura, fruto de las negociaciones del 83, de la misma forma que apoyamos a un alcalde socialista, excepto a Guillén», subrayó Montes.

Asimismo, precisó que la posibilidad de que Francisco Guillén continuase de alcalde existió antes de la destitución, pero no se pudo llegar a un acuerdo porque hubo una negativa a las negociaciones por parte de la Agrupación Socialista de Yecla».

El Ayuntamiento dona los terrenos

Residencia para discapacitados psíquicos en Cieza

Por un decreto de la consejería de Hacienda y Administración Pública del Gobierno Autónomo ha sido aceptada la cesión gratuita de una parcela de diez mil metros cuadrados hecha por el Ayuntamiento de Cieza a la Comunidad con destino a la construcción de una residencia de discapacitados psíquicos y talleres ocupacionales. La finca se encuentra en el paraje denominado Los Albares, y se segregó de otra municipal que ocupa una superficie total de 45.240 metros cuadrados, que linda al norte con la carretera que lleva a Cartagena.

Bandera para Ulea

El Ayuntamiento de Ulea ha sido autorizado por la Comunidad Autónoma para la adopción de su bandera, que queda ordenada y formada del modo siguiente: Terciada horizontal; la franja superior, amarilla, blanca la central, y la inferior, azul celeste, de modo que la central sea el doble de ancho que cada una de las otras dos. En la fraja central, cargado, el escudo de la villa: n campo de plata, la Cruz de Santiago, de gules; bordura de gules cargada de ocho flores de azahar, de plata. Al timbre, corona real cerrada.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ORQUESTAS JOVENES

COMUNIDAD AUTONOMA
UNIVERSIDAD DE MURCIA

LUNES, 24 DE MARZO

MURCIA: Concurso de Violín «Murcia 86». Salón de Actos de la C.A.A.M. 11'30 horas. Orquesta de Jóvenes de L'ile France. Plaza de la Cruz. 13'00 horas. Iglesia de San Esteban. 19'30 horas.

GUADALUPE: Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia. Iglesia de Ntra. Sra. de Guadalupe. 19'30 horas.

JUMILLA: Grupo de Cuerdas del Conservatorio «G. Verdi», de Milán. Casa de Cultura. 20'00 horas.

ABARAN: Joven Orquesta de Extremadura. Teatro Cervantes. 19'30 horas.

ALCANTARILLA: Orquesta de la Chetham's School of Music de Manchester. Iglesia de San Pedro. 18'00 horas.

LORCA: Violonchelistas Jóvenes de Berlín. Iglesia de San Patricio. 2'30 horas.

CARAVACA: Orquesta de Cámara de la Universidad de Edimburgo. Iglesia de las HH. Carmelitas. 19'00 horas.